



Friedrich-List-Gymnasium  
Asperg

**Kern- und Schulcurriculum Englisch  
Klasse 9/10**

Stand Schuljahr 2009/10

## Kompetenzen

- Hörverstehen
- Sprechen: frei formuliertes Artikulieren von Sachzusammenhängen in der Fremdsprache
- Textverständnis
- Selbstständige Textproduktion (*Comprehension, Creative Writing*)
- Versprachlichung von statistischen Materialien und Graphiken
- Sehverstehen: Versprachlichung von Bildmaterialien (Beispiele: Cartoons, Karikaturen)
- Evaluation: Selbstständige Bewertung der eigenen Fähigkeiten und Kenntnisse mit Hilfe des Sprachenportfolios

## Kerncurriculum

### Wortschatz

- Basis: Arbeitsmaterialien des Lehrwerks und Ergänzungsmaterialien
- Wortschatzarbeit mit Grundwortschatz (vernetztes Lernen, Synonyme, Antonyme, Definitionen)
- Regelmäßige Überprüfung des gelernten Wortschatzes
- Systematischer Erwerb strukturierenden Vokabulars (Beispiele: *however, on the one hand ... on the other hand, there is no denying the fact that ..*), literarischer Grundbegriffe (*literary terms*, Beispiele: *narrator, plot, action*) und Stilmittel (*stylistic devices*, Beispiele: *metaphor, simile ...*)
- Methodik: Einführung in den Gebrauch des einsprachigen Wörterbuchs (Beispiel: *Oxford Advanced Learner's Dictionary*)

### Grammatik

Die dargestellten Themen sind eine Mischung aus neuem Grammatikstoff und Wiederholung:

- Tenses
- Sequence of tenses
- Modals and substitutes
- The passive voice
- Conditional clauses
- Participles, gerund and infinitive/verbs of perception
- Non-defining and defining relative clauses
- Reported speech

### Landeskunde

Großbritannien – Commonwealth

- Australia (Möglichkeit zu: Internetprojekt, Präsentation)
- Das Selbstverständnis Großbritanniens (Beispiele: *Multicultural Britain, Britain's role in Europe*)

USA

- *The USA and its History: Pilgrims, USA as a Nation of Immigrants, American Dream*
- *The U.S. South* (Beispiele für Themen: *Slavery, Civil War, Racism, Civil Rights Movement (Martin Luther King, Malcolm X, Rosa Parks/Montgomery Bus Boycott ...), Ku Klux Klan*)  
→ Verknüpfungsmöglichkeit mit Filmarbeit, Beispiel: *Mississippi Burning*
- *Problems of the Environment* (nach Möglichkeit in Verbindung mit der behandelten Region der USA, beispielsweise „Alaska und Ölförderung“ oder „Kalifornien und Wasserknappheit beziehungsweise Luftverschmutzung“)

Klasse 10 – Behandlung eines nicht länder-, beziehungsweise regionenspezifischen Themas: Culture (Beispiele: Pop Kultur, Architektur, Kunst, Behandlung von Cartoons)

### Texte

(a) Literatur:

- Klasse 9/10: Behandlung einer literarischen Ganzschrift pro Klasse und Jahr (Roman, Drama, Kurzgeschichten)
- Für Beispiele siehe Liste zu Lektürevorschlägen der Fachschaft

(b) Filmanalyse:

- Klasse 9: Klärung der Grundbegriffe zur Filmanalyse an Hand von beispielsweise Kurzfilmen, Musikvideos, Zusammenschnitten von Auszügen aus bekannten Filmen
- Klasse 10: Analyse eines Spielfilms (Beispiele: *Truman Show*, *Dead Poet's Society*, *About a Boy*) → man konsultiere hierfür auch den Materialienordner der Fachschaft Englisch  
→ optional: Vernetzung mit Literatur (Lesen einer Ganzschrift)

## Schulcurriculum

### Wortschatz

- Möglichkeit zum Einsatz computergesteuerter Wortschatzlernprogramme

### Grammatik

Zielgerichtete Analyse und Therapie häufig auftretender Fehler. Besonderes Augenmerk gilt hier dem Bereich der Interferenz mit der Muttersprache, i.e. den sprachlichen und grammatischen Strukturen, die im Englisch anders verwendet werden (Beispiele: Gebrauch des deutschen Präsens im Vergleich zum Englischen *simple present* und *present perfect*; zählbare und unzählbare Nomen, ihre Begleiter und deren Steigerung; der Gebrauch des bestimmten Artikels im Englischen; Gebrauch von Adjektiv und Adverb im Satz; *expanded forms* ...)

### Landeskunde

Großbritannien – Commonwealth

- Regions of Britain (Beispiele: *Wales*, *Scotland*, *Yorkshire*; Möglichkeit zur Gruppen- oder Projektarbeit, Ergebnissicherung über Präsentation) and (*Northern*) *Ireland*

USA

- Eine Region der USA (außer dem Süden der USA), Beispiele: *East Coast*, *Rocky Mountain States*, *West Coast/California*, *Midwest/Great Lakes*, *Alaska*
- *Gun Culture in the USA – School Shootings* [optional]
- Vernetzung mit Film möglich (Beispiel Michael Moore, *Bowling for Columbine*)

### Texte

- Eigenständige Lektüre eines literarischen Textes
- Ergebnissicherung über den Folder mit Hilfe verschiedener Arbeitsaufgaben (Beispiele: *creative writing*, *pre-reading activities*, *post-reading activities*, *filling blanks*)
- Möglichkeit der szenischen oder graphischen Umsetzung von Gedicht-, Roman- oder Dramenauszügen beziehungsweise Filmsequenzen